

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления образования администрации муниципального образования «Пермский муниципальный район»



Н.А. Соснина

2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»



А.М. Мясников

2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном туре всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении муниципального тура всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее соответственно – Положение, Конкурс):

- определяет организационное, финансовое обеспечение туров Конкурса, участников Конкурса;

- устанавливает правила определения победителей Конкурса.

1.2. Муниципальный тур Конкурса проводится муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Импульс» (далее – МАОУДО «ДЮЦ «Импульс») совместно с управлением образования администрации муниципального образования «Пермский муниципальный район» при участии общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования Пермского муниципального района.

1.3. Конкурс юных чтецов «Живая классика» – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из **прозаических произведений** российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.4. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования (далее – образовательные организации) не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала Конкурса.

1.5. Конкурс проводится ежегодно.

1.6. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.7. Цель Конкурса: повышение интереса к чтению детей и подростков.

1.8. Задачи Конкурса:

1.8.1. *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

1.8.2. *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв.,

с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

1.8.3. *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

1.8.4. *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

1.9. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляют Организационные комитеты (далее – Оргкомитет, Оргкомитеты), создаваемые в рамках проведения всех туров. В Оргкомитеты могут входить представители управления образования, управления по делам культуры, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек. Состав Оргкомитета муниципального тура Конкурса — Приложение 1 к настоящему Положению.

1.10. Оргкомитеты утверждают жюри Конкурса. В составе жюри должно быть нечетное количество членов — от 3 до 7 человек. В жюри могут входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, учителя литературы, педагоги дополнительного образования, сотрудники библиотек, представители управления образования, управления по делам культуры.

1.11. Для каждого из туров следует учесть, что не допускается включение в жюри заинтересованных лиц. В классном и школьном турах – учителей, подготовивших участников Конкурса, в муниципальном туре – представителей образовательных организаций муниципального района, родственников выступающих конкурсантов.

2. Порядок, сроки и место проведения Конкурса

2.1. Конкурс, организуемый на территории Пермского муниципального района, включает в себя подготовительный (регистрация на официальном сайте Конкурса), классный, школьный и муниципальный туры.

2.2. Календарь Конкурса на 2020 год, а также рекомендации по организации отдельных туров Конкурса, представлены в приложениях 2 и 3 к настоящему Положению.

2.3. Муниципальный тур Конкурса проводится **15 марта 2020 года** на базе ДЗОЛ «Ребячий лагерь «Новое поколение» (д.Дворцовая Слудка) регистрация в **11.30** часов.

2.4. **До 6 марта 2020 года** куратор школьного тура должен направить в Оргкомитет муниципального тура Конкурса заявку на участие победителя школьного тура Конкурса в муниципальном этапе Конкурса по форме (Приложение 4) на адрес электронной почты: zhivayaklassikapk@gmail.com.

2.5. В день проведения муниципального тура Конкурса каждый участник при регистрации должен представить в Оргкомитет согласие

на обработку персональных данных от родителей (законных представителей) по форме (Приложение 5).

2.6. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии в первом (классном) туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

2.7. **Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника на официальном сайте Конкурса: www.youngreaders.ru.** Заявки на участие в Конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одной образовательной организации (школа/учреждение дополнительного образования). Срок регистрации на Конкурс – до **25 января 2020 года**.

2.8. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

2.9. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как сам участник, так и действующие в интересах участника законные представители (родители, приемные родители, опекуны и попечители).

2.10. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers.

2.11. **Регистрацию на сайте должны пройти не только участники, но и кураторы, ответственные за проведение каждого из туров Конкурса – в классе, образовательной организации, муниципальном районе.**

3. Условия конкурсных испытаний

3.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых **прозаических** произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

3.2. В первом (классном) туре Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

3.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

3.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – **5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты.** При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

3.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

3.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классном, школьном, муниципальном и региональном турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления во всероссийском финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

3.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом Конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

3.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает Оргкомитет или жюри соответствующего тура.

3.9. Квоты участников по турам:

3.9.1. Количество участников от каждого класса/творческого объединения дополнительного образования в первом туре (классном) не ограничено;

3.9.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса/творческого объединения дополнительного образования;

3.9.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой образовательной организации;

3.9.4. Количество победителей муниципального тура – не более 3-х конкурсантов;

3.9.5. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями районного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп. Решение о делении участников на возрастные группы принимается Оргкомитетом муниципального этапа.

4. Подведение итогов Конкурса и награждение

4.1. Выступления участников Конкурса оценивается жюри. Критерии оценки представлены в Приложении 6 к настоящему Положению.

4.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru) в личном кабинете участника).

4.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

4.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура Конкурса.

4.5. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

Победители муниципального тура становятся участниками регионального тура Конкурса, где им будут вручены призы от спонсоров за победу в муниципальном этапе Конкурса.

4.6. Для участников регионального этапа Конкурса из числа одиннадцатиклассников предусмотрены дополнительные возможности.

4.6.1. В 30-ти регионах РФ, которые будут определены в ходе голосования пользователей на сайте Конкурса www.youngreaders.ru, конкурсанты из числа одиннадцатиклассников, получившие рекомендации от членов жюри, смогут побороться за право на льготных условиях поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

5. Финансирование Конкурса

5.1. Финансовое обеспечение классного и школьного туров Конкурса, а также расходы по организации проезда участников и сопровождающих их лиц для участия в муниципальном туре осуществляется за счет средств образовательных организаций.

5.2. Финансовое обеспечение муниципального тура Конкурса, а также расходы по организации проезда участников и сопровождающих их лиц для участия в региональном туре Конкурса осуществляется за счет субсидии на организацию, проведение и участие в мероприятиях.

Координаты куратора муниципального тура Конкурса:

Винокурова Галина Сергеевна, старший методист муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Импульс», контактный телефон: 232 01 24, адрес электронной почты: zhivayaklassikapk@gmail.com.

Приложение 1
к Положению о муниципальном туре
всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

**Состав Оргкомитета
муниципального тура всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

Председатель Мясников Александр Михайлович	-	директор МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
Члены: Евдокимова Анастасия Николаевна	-	заместитель директора МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
Винокурова Галина Сергеевна	-	старший методист МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
Дерюгин Алексей Сергеевич	-	педагог-организатор МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
Панькова Мария Геннадьевна	-	эксперт МУ «ЦРО» (по согласованию)
Первушина Ольга Ивановна	-	библиотекарь МАОУ «Конзаводская средняя школа им. В.К. Блюхера», руководитель РМО школьных библиотекарей (по согласованию)
Шешина Людмила Алексеевна	-	учитель русского языка и литературы МАОУ «Гамовская средняя школа», руководитель РМО учителей русского языка и литературы (по согласованию)
Представитель Управления по делам культуры администрации Пермского муниципального района	-	по согласованию

Приложение 2
к Положению о муниципальном туре
всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

Календарь Конкурса 2020 года

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	до 25.01.2020
	Телемосты с участниками из других стран	15.01 – 20.04.2020
Классный тур <i>Место проведения — школа/учреждение дополнительного образования</i>	Старт	01.02.2020
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2020
Школьный тур <i>Место проведения — школа/учреждение дополнительного образования</i>	Старт	15.02.2020
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2020
Муниципальный тур	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2020
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2020
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2020
	Старт	14.03.2020
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2020
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2020
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2020
	Старт	с 20.03.2020
	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03 – 12.04.2020
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2020
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2020
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2020
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2020
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 – 20 мая 2020
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6 – 16 мая 2020
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2020

Регламент проведения отдельных туров Конкурса

1. Первый тур (классный) проводится среди участников одного класса/творческого объединения дополнительного образования (кружка, студии, ансамбля и т.д.):

1.1 куратором-организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования. Куратор классного тура Конкурса регистрируется на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru);

1.2. в рамках классного тура куратор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться;

1.3. в течение месяца куратор может предлагать детям обменяться книгами, изменить первоначально выбранное произведение, затем проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот тур важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память);

1.4. куратор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru) и указать на странице классного тура дату его проведения;

1.5. отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений, Ф.И.О. членов жюри) размещается куратором на странице классного тура на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru);

1.6. три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

2. Второй тур (школьный) проводится в образовательной организации (школе/учреждении дополнительного образования) среди конкурсантов, победивших в классных турах:

2.1. в этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса/творческого объединения дополнительного образования;

2.2. куратором, ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение школьного тура Конкурса. Куратор школьного тура регистрируется на сайте Конкурса www.youngreaders.ru;

2.3. куратор школьного тура должен указать на странице школьного тура на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru) дату его проведения;

2.4. участники школьного тура читают выбранный текст наизусть;

2.5. три победителя школьного тура становятся участниками муниципального тура;

2.6. отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений, Ф.И.О. членов жюри) должен быть размещен куратором на странице школьного тура на сайте Конкурса (www.youngreaders.ru). Размещение отчета является обязательным условием участия в муниципальном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию куратора, ответственного за проведение школьного тура.

3. Ответственным за проведение **третьего – муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором):

3.1. муниципальный тур Конкурса может проводиться как без учета возраста участников, так и по возрастным группам. Решение о выделении возрастных групп принимается организаторами муниципального тура;

3.2. куратор муниципального тура регистрируется на сайте Конкурса www.youngreaders.ru;

3.3. Куратор муниципального тура Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия произведений, выбранных участниками Конкурса;

3.4. отчет о проведении муниципального тура Конкурса (имена победителей, название произведений, Ф.И.О. членов жюри) должен быть размещен на странице библиотеки, культурного центра, учреждения дополнительного образования, а также на сайте Конкурса www.youngreaders.ru. Размещение отчета является обязательным условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение муниципального тура;

3.5. куратор муниципального тура Конкурса должен проинформировать победителей муниципального тура о дате и месте проведения регионального тура Конкурса и обеспечить их участие в нем.

Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

Заявка
на участие победителей школьного тура
в муниципальном туре всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

(наименование общеобразовательной организации)

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Дата рождения, полных лет	Класс	Ф.И.О. автора (полностью), название произведения	Ф.И.О. педагога, подготовившего участника Конкурса	Технический райдер*
1						
2						
3						

Руководитель
общеобразовательной организации _____ / _____

М.П.

**Согласие на обработку персональных данных,
размещение информации в сети «Интернет», фото- и видеосъемку**

Заполняется родителем/законным представителем несовершеннолетнего участника Конкурса

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу _____

_____ (место регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____

серия _____ номер _____ выдан « ____ » _____

кем _____

_____ (в случае опекуинства/попечительства несовершеннолетнего указать реквизиты документа,
на основании которого осуществляется опека или попечительство)

являюсь законным представителем _____

_____, дата рождения _____

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

наименование документа, удостоверяющего личность _____

серия _____ номер _____ выдан « ____ » _____

кем _____

_____ (наименование документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего
свидетельство о рождении/для несовершеннолетних от 14 лет - паспорт)

проживающего(-ей) по адресу _____

_____ (место регистрации)

даю согласие организаторам муниципального тура всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, фото-видеоматериалов с его участием, в том числе в сети «Интернет» с учетом Федерального закона от 27 июля 2006 г № 152-ФЗ «О персональных данных».

Оператором персональных данных участников муниципального тура всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» является МАОУДО «ДЮЦ «Импульс» (614530, Россия, Пермский район, с. Фролы, ул. Светлая, д.2).

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до 31 марта 2021 года.

_____ (дата)

_____/_____
(подпись совершеннолетнего / (расшифровка подписи)
представителя несовершеннолетнего)

Процедура оценивания. Критерии оценки выступлений участников конкурса

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Произведение, не входящее в список часто исполняемых, оценивается в 5 баллов.

1.1.2. Произведение из списка часто исполняемых, оценивается в 4 балла

1.1.3. Произведение, призывающее к жестокости, содержащее нецензурную лексику, оценивается в 0 баллов.

1.1.4. Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствует возрасту = 1 балл; не соответствует = 0 баллов.

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 7. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **6 баллов**.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **26 баллов**. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 8).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случаях, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре Конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшими максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде в произвольной форме.

7. Оценочные листы всех туров хранятся до 01.07.2020 г. и должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

**Список произведений,
часто исполняемых участниками конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 4 балла.

Зарубежная литература:

Андерсен Г. Х.

Бах Р. «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

Линдгрэн А. «Пеппи длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Сент-Экзюпери А. де «Маленький принц»

Твен М. «Приключения Тома Сойера»

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»

Васильев Б. «А зори здесь тихие»

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

Гончаров И. «Обломов»

Горький М. «Старуха Изергиль»

Горин Г. «Ёжик»

Грин А. «Алые паруса»

Достоевский Ф. «Преступление и наказание»

Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Екимов Б. «Говори, мама, говори»

Железников В. «Чучело», «В старом танке»

Закруткин В. «Матерь Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»
Карамзин Н. «Бедная Лиза»
Лермонтов М. «Герой нашего времени»
Маркевич К. «Монолог шизофреника о войне»
Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
Осеева В. «Динка», «Бабка»
Островский А. «Гроза», «Бесприданница»
Петросян Т. «Записка»
Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»
Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»
Пономаренко Е. «Леночка»
Постников В. «Жених из 3 Б»
Приставкин А. «Фотография»
Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»
Толстой Л. «Война и мир»
Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»
Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»
Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

Приложение 8
к Положению о муниципальном туре
всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

Оценочный лист выступлений участников конкурса юных чтецов «Живая классика»

№ п/п	Ф.И. чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки						Всего баллов	
		Выбор текста произведения				Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:			Грамотная речь
		Произведение, не входящее в список часто исполняемых, 5 баллов	Произведение из списка часто исполняемых, 4 балла	Произведение, призывающее к жестокости, содержащие нецензурную лексику, 0 баллов	Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствует = 1 балл; не соответствует = 0 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее, 0-5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать, 0-5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), 0-5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка, 0-5 баллов
		Член жюри должен выбрать один из вариантов в данном критерии: 5, 4 или 0 баллов							
1						0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5
2						0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5
3						0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5
4						0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5
5						0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5

