

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления образования
администрации
муниципального образования
«Пермский муниципальный район»



Н.А. Соснина

« _____ » 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального автономного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Импульс»



А.М. Мясников

« _____ » 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе школьных музеев и краеведческих проектов, посвящённом 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (дистанционный формат)

1. Общее положение

1.1. Конкурс школьных музеев и краеведческих проектов, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс) проводится муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Импульс» (далее – МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», организатор) при поддержке управления образования администрации муниципального образования «Пермский муниципальный район» и участии проблемной группы руководителей школьных музеев.

1.2. Цель Конкурса – развитие краеведческой, исследовательской работы учащихся Пермского муниципального района через деятельность творческих объединений, в том числе школьных музеев на базе образовательных организаций.

1.3. Задачи Конкурса:

1.3.1. выявить лучшие практики работы музеев образовательных учреждений Пермского муниципального района;

1.3.2. углубить знания и компетенции учащихся в области краеведения и музееведения;

1.3.3. внедрить достижения образовательных организаций в практику краеведческой работы;

1.3.4. повысить роль музеев образовательных организаций в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся.

1.4. общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет) (Приложение 1).

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие:

2.1.1. обучающиеся образовательных учреждений Пермского муниципального района;

2.1.2. педагоги - руководители школьных музеев, руководители туристско-краеведческих объединений.

3. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в дистанционном формате 26 сентября 2020 года на платформе ZOOM (ссылка на трансляцию будет направлена дополнительно и размещена на информационных каналах организатора).

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.2.1. «Видеоэкскурсия», Приложение 2,

3.2.2. «Краеведческий проект», Приложение 3,

3.3. В заочном формате принимается дидактические и методические материалы для публикации в сборнике до 26 сентября 2020. Работы направляются на электронную почту duc-impuls@ruopr.ru с пометкой *материалы в сборник*. Требования к работе и ее оформлению Приложение 4;

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо: до 24 сентября 2020 года (включительно) заполнить форму регистрации по выбранной номинации по ссылке <https://forms.gle/xdP4w1mLxEXrocGd8>

3.5. Образовательная организация может принять участие во всех номинациях одновременно, но не более 1 заявки в каждую номинацию.

4. Подведение итогов и награждение

4.1. Подведение итогов проходит в каждой номинации в соответствии с конкурсными требованиями и критериями оценок (Приложения 2 – 3).

4.2. Конкурсные работы участников оценивает жюри. По своему усмотрению жюри может не присуждать призовые места, поделить их либо перераспределить между номинациями. Также жюри может присуждать специальные призы. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

4.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, грамотами. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают сертификаты, руководители благодарственные письма.

5. Контактная информация

Куратор конкурса: Сухорослова Светлана Вячеславовна – методист
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», тел.: (342) 232-01-25, 89824594189.

duc-impuls@ruopr.ru, mou_duts@mail.ru

Состав организационного комитета

Председатель:

1. Евдокимова Анастасия Николаевна - заместитель директора
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»

Члены:

1. Винокурова Галина Сергеевна - Старший методист
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
2. Дерюгин Алексей Сергеевич - педагог-организатор
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
3. Евдокимова Анастасия Николаевна - заместитель директора
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
4. Сухорослова Светлана Вячеславовна - методист
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
5. Холстинина Вера Владимировна - педагог-организатор
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»

Жюри конкурса

1. Евдокимова Анастасия Николаевна - заместитель директора
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс»
2. Ермолова Лариса Игоревна - директор Музея истории Пермского района
3. Шипицына Анастасия - заведующая отделом по музейной педагогике
музея современного искусства PERMM
4. Титлянов Василий Викторович - методист МАОУ ДО «ДЮЦ Рифей»
5. Кетова Ольга Павловна - ведущий специалист МКУ «Центр развития
образования Пермского муниципального района»

Номинация «Видеоэкскурсия»

В номинации «Видеоэкскурсия» принимают участие обучающиеся Пермского муниципального района.

Защита-презентация видеоэкскурсии, посвященной 75-ю Победы в Великой Отечественной войне, проходит в онлайн формате на платформе ZOOM 26 сентября 2020 по графику.

При отсутствии технического подключения организационный комитет принимает к участию видеоролики-презентации длительностью до 10 минут.

Критерии оценки конкурсной работы:

№	Критерии оценки	Балл
1.	<i>Методика работы экскурсовода</i>	12
1.1.	Фактическое знание экскурсоводом темы экскурсии, его общая эрудиция	3
2.2.	Применение методических приемов показа в экскурсии (предварительный обзор, панорамный показ, локализация событий, аналогии)	3
2.3.	Применение методических приемов рассказа в экскурсии (описание, характеристики, комментирование, цитирование)	3
2.4.	Раскрытие темы экскурсии Достаточное, среднее, недостаточное, не соответствует теме	3
2.	<i>Мастерство экскурсовода и содержание экскурсии</i>	18
3.1	<i>Мастерство экскурсовода</i>	
3.1.1.	Культура речи	3
3.1.2.	Жестикуляция, мимика, поза и манеры, внешний вид экскурсовода	3
3.2.	<i>Общая композиция экскурсии (размещение, последовательность и соотношение структурных частей)</i>	
3.2.1.	Вводное слово (введение в тему) и завязка экскурсии	3
3.2.2.	Основная часть экскурсии, ее структурированность, наличие кульминационной точки, логических переходов между структурными составляющими экскурсии	3
3.2.3.	Единство сюжетной линии экскурсии	3
3.2.4.	Вывод экскурсии и ее завершение	3
3.	<i>Оценка музейной экспозиции, представление экскурсии</i>	9
4.1.	Качество, оригинальность и представление основных	3

	фондов музея (схемы, диаграммы, муляжи, копии и тд)	
4.2.	Целесообразность использования продемонстрированных в экскурсии материалов	3
4.3.	Качество видеоматериала (подбор точек ракурса, вариативность плана)	3
4.	Общее впечатление от экскурсии	6
	Итого	45

Номинация «Краеведческий проект»

В номинации «Краеведческий проект» принимают участие обучающиеся Пермского муниципального района.

Защита-презентация краеведческого проекта, посвященного 75-ю Победы в Великой Отечественной войне, проходит в онлайн формате на платформе ZOOM 26 сентября 2020 по графику. К участию принимаются проекты, которые ранее не были реализованы.

При отсутствии технического подключения организационный комитет принимает к участию видеоролики-презентации проектов длительностью до 5 минут.

№	Критерий	Балл
1.	Наличие паспорта проекта, краткого описания проекта	3
2.	Актуальность проекта	3
3.	Реализация проекта в рамках мероприятий, посвященных Году Памяти и Славы;	3
4.	Соответствие заявленных целей и конечных результатов проекта	3
5.	Социальная значимость проекта	3
6.	Мультипликативность проекта	3
7.	Партнерские связи проекта	3

Итого: 21 балл

Требования

к оформлению дидактических и методических материалов

Объем материала не более 35 страниц. Текст должен быть подготовлен на русском языке в программе MicrosoftWord либо аналогичном текстовом редакторе. Формат А 4; шрифт TimesNewRoman - 14 пт. Поля: верхние и нижние – 2,5 см, боковые - 2 см; красная строка - 1 см; междустрочный интервал – полуторный.

Схемы и таблицы размещаются в тексте. Фото выносятся автором в Приложения работы.

Отправляя работу, участник берёт личную ответственность за уникальность представленных материалов. Все работы будут проверены в системе «Антиплагиат». Минимальные требования к уникальности текста — 67 %, не более 12% текста из одного источника. Работы с меньшей уникальностью к публикации допускаться не будут.

В материале допускается цитирование с использованием ссылок на источник.

Ссылки нумеруются по ходу текста. Номера ссылок указываются в квадратных скобках. Например: Текст [3].

Если требуется указать номер страницы источника, то, кроме номера ссылки, в тексте внутри скобок ставится номер страницы. Например: Текст [3, с. 25].

При оформлении библиографического списка необходимо разбить список литературы на следующие разделы:

Нормативно-правовые акты и иные официальные документы (международное, федеральное, региональное законодательство, локальные акты, положения о мероприятиях и отчёты учреждений). В библиографическом списке документы располагаются по силе действия.

Основная и дополнительная литература (учебные пособия, монографии, доклады и т.п.). В библиографическом списке располагаются в алфавитном порядке.

Интернет-источники (данные из сети Интернет). Необходимо указать автора и название статьи, приложить ссылку на используемый ресурс. Список составляется в алфавитном порядке.